

C.5.2. Si la noche se hace oscura

Villancico anónimo del Cancionero de Upsala, nº14 (1556)

$\text{♩} = 60$ Vª posición con extensiones. Atención al *tempo*, con una pulsación no más lenta de la señalada para las blancas.

1 ④

1. Si la no - che ha - ce: es - cu - ra, ha - ce: es - cu - ra, ha - ce: es - cu - ra,
4. Há - ce - me vi vir pe - na - da, pe - na - da, vi vir pe - na -

8

ra, y tan cor - to es el ca - mi - no, ca - ne - mi - no,
da, y mues - tra se - me: e ne - mi - go, e ne - mi - go.

15

¿Có - mo no ve - nis, có - mo no ve - nis, có - mo no ve - nis a - mi -

22

go. *Fin*
2. La me - dia no - che es pa - sa tie - da,
3. Mi des - di - cha lo pa de - tie - da, ne,

30

la me - dia no - che es pa - sa tie - da, ne y: el que que me pe - na des - no vie -
mi des - di - cha lo pa de - tie - da, ne nas - ci tan des - di - cha -

36

ne, y el que me pe - na des - no vie - ne, no - vie - da,
da, que nas - ci tan des - di - cha - ne. *D.C. al Fine*