

T.0.2. *Arpeggios de 7ª en estado directo* *combinados con escalas,* para practicar las notas de la posición fija 0

G2: El acompañamiento es con los acordes de 7ª que se forman sobre cada grado de la escala correspondiente.

♩ = 100, Posición fija 0

8 Fmaj7 Gm7

5 Am7 1 ⑥ Bbmaj7 C7

10 Dm7 Em7(b5)

15 Fmaj7 Gm7

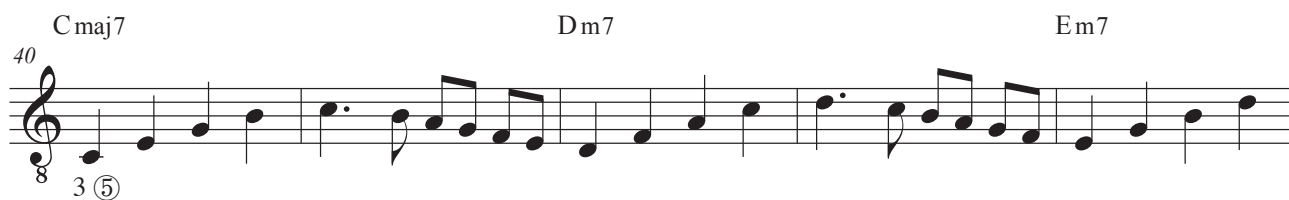
20 Fmaj7 Em7(b5) Dm7

25 C7 Bbmaj7

30 Am7 Gm7 Fmaj7

35 Em7(b5) C7 Fmaj7

40 Cmaj7 Dm7 Em7



45 Fmaj7 G7



50 Fmaj7 Em7



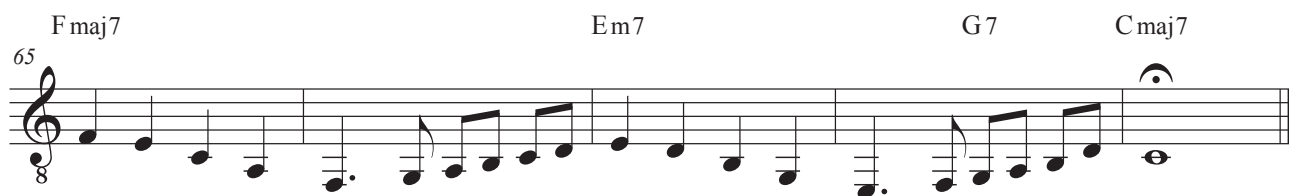
55 Dm7 Cmaj7 Bm7(b5)



60 Am7 G7



65 Fmaj7 Em7 G7 Cmaj7



allargando