

T.2.5. *Die Gedanken sind frei* [Los pensamientos son libres]

Canción popular alemana recogida por Hoffmann von Fallersleben, en *Schlesische Volkslieder* (1842)

G1: Haz el ejercicio de tocar la primera melodía transportada también a la 8ª grave empezando con 4 ⑥

G2: El acompañamiento es con los tres acordes de la cadencia perfecta en modo mayor.

♩ = 120, IIª posición fija

8

9

18

27

36

46

55

Die Ge - dan - ken sind
flie - hen vor -

frei, wer kann sie er - ra - ten, sie Schat - ten. Kein Mensch kann sie wis - sen, kein Jä - ger er - schie - ssen. Es blei - bet da -
bei, wie nächt - li - che

bei: Die Ge - dan - ken sind frei.

2. Ich denke, was ich will,
und was mich beglückt,
doch alles in der Still,
und wie es sich schicket.
Mein Wunsch und Begehren
kann niemand verwehren,
es bleibt dabei:
die Gedanken sind frei.

Esta versión es para una sola guitarra, para practicar la lectura a vista de una sencilla polifonía a dos voces. Está escrita de manera que puedas hacerla tanto en la IIª posición fija, como en las posiciones 0+Iª, que es más natural.

69